ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО МОРСКОГО И РЕЧНОГО ТРАНСПОРТА

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Волжский государственный университет водного транспорта"
Самарский филиал

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по учебной работе _____ / Чекушкина Н.И. /
подпись *(Ф.И.О.)*

" 31 " августа 20 20 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Литература

Наименование _____

Основная образовательная программа: Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики

Специальность (направление подготовки): 26.02.06 Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики

Распределение часов дисциплины по курсам и семестрам

Вид занятий	Очная форма обучения												Заочная форма обучения							Общая трудо-емкость дисцип-лины, з.е.т.
	№ семестров												№ курсов							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Σ	1	2	3	4	5	6	Σ	
Уроки, практические занятия, лекции, вкл. семинары	32	92										**124**								
Лабораторные занятия																				
Курсовая работа/проект																				
Итого ауд. работа	**32**	**92**										**124**								
Сам. работа	16	46										**62**								
Всего	**48**	**138**										**186**								**5,1**

Распределение форм контроля, курсовых работ (проектов) и других форм контроля по курсам (семестрам)

Форма контроля	Очная форма обучения											Заочная форма обучения					
	№ семестров											№ курсов					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1	2	3	4	5	6
Экзамен																	
Дифференцированный зачет																	
Зачет		зач.															
Курсовая работа /проект																	
Другая форма																	

г. Самара
20 20

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по направлению подготовки (специальности):

ФГОС 26.02.06 Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики (Федеральный государственный образовательный стандарт утвержден приказом Министерством образования и науки Российской Федерации № 444 от 07.05.2014г.)

Автор(ы) рабочей программы преподаватель Орехова Е.А. /
должность

_____
должность

протокол № 1 от " 31 " августа 20 20 г.

Председатель предметной цикловой комиссии _____ / Львовская В.А. /
подпись *(Ф.И.О.)*

" 31 " августа 20 20 г.

1. Место дисциплины в структуре ООП

Код дисциплины/ междисциплинарного курса/ профессионального модуля	Наименование цикла/ междисциплинарного курса/ профессионального модуля	Трудоемкость цикла/ междисциплинарного курса/ профессионального модуля, ЗЕТ
ОУД.02	Общеобразовательные дисциплины	5,1

Дисциплина (междисциплинарный курс/ профессиональный модуль) базируется на следующих дисциплинах ООП (ППССЗ)

1	Русский язык (ФГОС основного общего образования)

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (междисциплинарному курсу/ профессиональному модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ООП (ППССЗ)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие у студента следующих компетенций:*

3. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:	
личностных:	
Л1	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню
Л2	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готов-ность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятель ности;
Л3	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и
Л4	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к рерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; языка как явления национальной культуры;
Л5	эстетическое отношение к миру;
Л6	совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

	Л7	использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, нтернет-ресурсов и др.);
метапредметных:		
	М1	умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
	М2	умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
	М3	умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
	М4	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
предметных:		
	П1	сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
	П2	сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
	П3	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
	П4	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
	П5	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
	П6	знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на
	П7	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
	П8	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
	П9	владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
	П10	сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

4. Распределение разделов дисциплины/междисциплинарного курса дисциплин/профессионального модуля по курсам (семестрам) с указанием часов

№ п/п	Наименование раздела (модуля) дисциплины и содержание тем раздела (дидактических единиц)	Очная форма обучения														Общее кол-во часов (очн)	Заочная форма обучения														Общее кол-во часов (заочн)
		Лекции		Уроки		Практические занятия		Семинары		Лабораторные занятия		Курс. проект (работа)		Сам. раб.			Лекции		Уроки		Практические занятия		Семинары		Лабораторные занятия		Курс. проект (работа)		Сам. раб.		
		№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.		№ кур-са	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ кур-са	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ кур-са	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ кур-са	кол. час.	
		с	ч	с	ч	с	ч	с	ч	с	ч	с	ч	с	ч		к	ч	с	ч	к	ч	с	ч	к	ч	к	ч	к	ч	
1.	**Раздел 1. Литература XIX века**				**10**										**10**																
	Тема 1.1. Введение. Русская литература первой половины XIX века			1	2										2																
	Тема 1.2. Творчество А.С. Пушкина. Лирика. Поэма «Медный всадник»			1	4										4																
	Тема 1.3. Творчество М.Ю. Лермонтова. Лирика.			1	2										2																
	Тема 1.4. Творчество Н.В. Гоголя. «Петербургские повести»: «Портрет». Композиция. Сюжет. Герои.			1	2										2																
2	**Раздел 2. Русская литература второй половины XIX века**				**26**									**16**	**42**																
	Тема 2.1. Культурно-историческое развитие России середины XIX века			1	1										2																
	Тема 2.2. Творчество А.Н. Островского			1	1								1	*4*	5																
	Тема 2.3. Творчество И.А. Гончарова			1	4										4																
	Тема 2.4. Творчество И.С. Тургенева.			1	4								1	*4*	8																
	Тема 2.5. Творчество Н.Г. Чернышевского			1	4								1	*4*	8																
	Тема 2.6. Творчество Ф.И. Тютчева			1	2								1	*2*	4																
	Тема 2.7. Творчество А.А. Фета			1	2								1	*2*	4																
	Тема 2.8. Творчество Н.А. Некрасова			1	4										4																
	Тема 2.9. Творчество Н.А. Лескова			2	2										2																
	Тема 2.10. Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина			2	2										2																
3.	**Раздел 3. Русская литература второй половины XIX века.**				**16**									**10**	**26**																
3.1.	Тема 2.11. Творчество Ф.М. Достоевского			2	6								2	*4*	10																
3.2.	Тема 2.12. Творчество Л.Н. Толстого			2	6								2	*4*	10																
3.3.	Тема 2.13. Творчество А.П. Чехова			2	4								2	*2*	6																
4	**Раздел 4. Литература XX века**				**12**									***2***	**14**																
	Тема 4.1. Литература рубежа веков.			2	2										2																
	Тема 3.2. Творчество И.А. Бунина			2	4										4																
	Тема 3.3. Творчество А.И. Куприна			2	2								2	*2*	4																
	Тема 3.4. Творчество М. Горького			2	4										4																
5	**Раздел 5. Поэзия начала XX века.**				**14**									**6**	**20**																
	Тема 5.1. «Серебряный век» в русской поэзии.			2	2										2																
	Тема 5.2. Поэзия В.Я. Брюсова и К. Д. Бальмонта			2	2								2	2	4																
	Тема 5.3. Поэзия Н.С.Гумилева			2	2										2																
	Тема 5.4. Творчество А.А. Блока			2	4								2	2	6																
	Тема 5.5. Творчество В.В. Маяковского			2	2										2																
	Тема 5.6. Поэзия С.А. Есенина			2	2								2	2	4																
6	**Раздел 6. Литература 30-х – начала 40-х годов**				**20**									**12**	**32**																

№ п/п	Наименование раздела (модуля) дисциплины и содержание тем раздела (дидактических единиц)	Очная форма обучения														Общее кол-во часов (очн)	Заочная форма обучения														Общее кол-во часов (заочн)
		Лекции		Уроки		Практические занятия		Семинары		Лабораторные занятия		Курс. проект (работа)		Сам. раб.			Лекции		Уроки		Практические занятия		Семинары		Лабораторные занятия		Курс. проект (работа)		Сам. раб.		
		№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.		№ курса	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ курса	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ курса	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ курса	кол. час.	
	Тема 6.1. Становление новой культуры в 30-е годы.			2	2										2																
	Тема 6.2. Поэзия М.А. Цветаевой			2	2										2																
	Тема 6.3. Творчество О.Э. Мандельштама			2	2										2																
	Тема 6.4. Творчество А.П. Платонова			2	2										2																
	Тема 6.5. Творчество И.Э. Бабеля												2	2	2																
	Тема 6.6. Творчество М.А. Булгакова			2	6								2	2	8																
	Тема 6.7. Творчество А.Н. Толстого												2	2	2																
	Тема 6.8. Творчество М.А. Шолохова			2	6								2	4	10																
	Тема 6.9. Литература русского Зарубежья												2	2	2																
7	**Раздел 7. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет**				**8**									**4**	**12**																
	Тема 7.1. Деятели литературы и искусства на защите Отечества.				2										2																
	Тема 7.2. Творчество А.А. Ахматовой				2										2																
	Тема 7.3. Творчество Б.Л. Пастернака				2									4	6																
	Тема 7.4. Творчество А.Т. Твардовского				2										2																
8	**Раздел 8. Литература 50–80-х годов**				**22**									**8**	**30**																
	Тема 8.1. Историческая тема в советской литературе. Творчество В.Т. Шаламова				2										2																
	Тема 8.2. Творчество А.И. Солженицына				2									2	4																
	Тема 8.3. Поэзия 60-х годов				2									2	4																
	Тема 8.4. Проза II половины XX века.				4									4	8																
	Тема 8.5. Драматургия II половины XX века. Творчество А.В. Вампилова				4										4																
9	**Раздел 9. Русская литература последних лет (обзор)**				**2**										**2**																
	Тема 9.1. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов				2										2																
10	**Раздел 10. Зарубежная литература**													**4**	**2**																
	Тема 10.1. Эрнест Хемингуэй. «Старик и море».													2																	
	Тема 10.2. Творчество О.Бальзака													2																	
	итого:				**124**									**62**	**186**																

Карта обеспеченности дисциплины литературой

№	Наименование источника *	Год издания	Количество экземпляров
5. Основная литература **			
5.1	Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1800-1830-е годы : учебник для СПО / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 340 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10164-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/FAC11160-4B93-4A5C-BD8E-9A3E81E10F60.	2018	ЭР
5.2	Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1840-1860-е годы : учебник для СПО / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 399 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01137-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/EF9AACF2-7491-4687-951A-353AFDA7B44B.	2018	ЭР
5.3	Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1870-1890-е годы : учебник для СПО / Ю. И. Минералов, И. Г. Минералова. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 495 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01079-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/271A3A0B-F63C-42DA-9141-2485235D6854.	2018	ЭР
5.4	Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1900-1920-е годы : учебник для СПО / Ю. И. Минералов, И. Г. Минералова. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 471 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9498-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/07BE740B-0449-4258-8BE5-40BB5423235B.	2018	ЭР
5.5.	Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIX век : учебное пособие для СПО / Л. В. Чернец [и др.] ; под ред. Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 212 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07963-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/797A1187-BD8E-4668-85CE-AAE990E9D3E2.	2018	ЭР
5.6.	Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XX век : учебное пособие для СПО / Г. И. Романова [и др.] ; под ред. Г. И. Романовой. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 232 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07770-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/8B3825F8-4FE0-4F78-B7D4-FAFCFEEEC462	2018	ЭР
6. Дополнительная литература**			

6.1	прикладного бакалавриата / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В.Сергеева ; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 4-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 389 с. — (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-04154-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F76A5D56-7AFF-473A-8671-94BB84109787.	2018	ЭР
6.2	Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 383 с. — (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-9916-9151-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/1BF323EF-87EC-4A1D-9866-893FB839BCD6.	2018	ЭР
6.3	Архипова, Н.Е.Сборник упражнений по русскому языку и культуре речи [Электронный ресурс] : для студ.техн.вузов / ВГУВТ. - Н.Новгород, 2016. - 1 текст/файл.Макрообъект: arxipovane9-	2016	ЭР
6.4	Русский язык: Методические указания по самостоятельной (внеаудиторной)работе студентов для специальностей: 26.02.03, 26.02.05, 26.02.06, 23.02.01 [Электронный ресурс]/Сост. Е.А.Орехова – Самара: Самарский филиал ФГБОУ ВО «ВГУВТ», 2018. – 1 текст/файл. - Электронная версия печ. издания 2018. – Режим доступа: локальная сеть филиала	2018	ЭР
Интернет-ресурсы:			
1	Библиотека Максима Машкова http://lib.ru/		

Дополнительная литература:

№	Наименование источника *	Год издания	Количество экземпляров

7. Источники права (нормативно-правовая литература)***

№	Наименование источника *	Год издания	Количество экземпляров
7.1.	Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Режим доступа: http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html]	2012	ЭР
7.2.	Федеральный государственный образовательный стандарт утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.05.2014 № 441. [Режим доступа: Режим доступа: http://base.garant.ru/70683782/]	2014	ЭР

8. Российские журналы

№	Наименование источника *	Периодичность выхода в год
8.2.	Классный руководитель	8

** - Степень устареваемости литературы (основной и дополнительной) - 10 лет (для дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла - 5 лет). Минимальные нормы обеспечения литературой каждого обучающегося: основная учебная литература – 0,5, дополнительная литература – 0,2 – 0,25. В перечень дополнительной литературы могут быть включены периодические журналы (из ФГОС - обязательно), справочники, словари, сборники нормативно-законодательных актов и др.

*** - Под нормативно-правовой литературой понимаются федеральные и местные законы, постановления Правительства РФ, международные требования, правила, нормы и нормативы, в т.ч. и отраслевого характера (если они не отнесены к основной литературе).

9. Информационное обеспечение дисциплины *

№	Наименование
1	Microsoft Word
2	Microsoft Excel
3	Internet Explorer

10. Материально - техническое обеспечение дисциплины**

№	Наименование
1	Учебный кабинет родного (русского) языка и литературы
2	Учебная доска
3	Ноутбук
4	Мультимедийный проектор

11. Методическое обеспечение внеаудиторной (самостоятельной) работы обучающихся

№	Наименование
1	подготовка к семинарам и практическим занятиям (лабораторным работам) (включая публичные выступления, деловые игры, круглые столы, текущий контроль и т.д.) и выполнение домашних заданий.
2	подготовка творческих работ (докладов, рефератов, эссе, контрольных работ и групповых проектов);
3	конспектирование и реферирование литературы; изучение содержания официальных сайтов, рекомендованных в рамках изучения дисциплины/ практики; самостоятельный поиск информации в Интернете.

12. Изменения и дополнения к рабочей программе дисциплины на 2020 -2021 учебный год - нет

Председатель предметной цикловой комиссии _____/Львовская В.А./

подпись (Ф.И.О.)

"31"августа_2020 г.